

**AVVISO - 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025**  
**CANDIDATURA N. 528**  
**ANAGRAFICA SCUOLA**

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	I.C. PESCARA 8
Codice meccanografico	PEIC835007
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA TORINO, 19
Provincia	PESCARA
Comune	PESCARA
CAP	65100
Telefono	0854210592
Email	PEIC835007@istruzione.it
Sito web	<a href="https://www.icpescara8.edu.it/">https://www.icpescara8.edu.it/</a>
Numero Alunni	1222
Plessi	PEIC835007 PEAA835014 PEAA835025 PEEE835019 PEEE83502A PEMM835018

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

## RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
Istituto	PEIC835007 - I.C. PESCARA 8
Codice candidatura	528
Importo totale richiesto	€ 78.780,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	7034
Data Delibera Collegio docenti	15/05/2024
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	7057
Data Delibera Consiglio d'istituto	20/05/2024

## RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
PN "Scuola e competenze"2021-2027	€ 78.780,00
<b>TOTALE PROGETTI</b>	<b>€ 78.780,00</b>

## RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tinozzi Teatro-Edizione 2	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tinozzi Teatro-Edizione 1	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Vivi l'arte!-Edizione 1	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	vivi l'arte!-Edizione 2	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	La Bellezza dell'Arte-Borgomarina	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	La Bellezza dell'Arte-Concilio	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Il Giornale del Comprensivo-Edizione 3	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Lettori in cammino-Edizione 1	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Lettori in cammino-Edizione 2	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Il Giornale del Comprensivo-Edizione 1	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Il Giornale del Comprensivo-Edizione 2	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	L'orto a scuola-Edizione 2	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	L'orto a scuola-Edizione 1	€ 6.060,00
<b>TOTALE MODULI</b>			<b>€ 78.780,00</b>

## PROGETTI E MODULI

## Progetto: PN "Scuola e competenze"2021-2027

### ESO4.6.A4

#### ESO4.6.A4.A

Titolo	PN "Scuola e competenze"2021-2027
Descrizione	<p>Il presente Progetto intende ampliare e sostenere l'offerta formativa con azioni specifiche volte a promuovere iniziative per gli apprendimenti, l'aggregazione, l'inclusione e la socialità, a partire dal periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025. Si intendono realizzare percorsi per studentesse e studenti, finalizzate allo svolgimento di attività artistico espressive, teatrali, arricchimento culturale, cura dell'ambiente scolastico e, più in generale, di iniziative che favoriscano l'aggregazione, l'inclusione, la socialità, l'accoglienza e la vita di gruppo. I destinatari dei moduli inseriti nel presente Progetto sono le studentesse e gli studenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado iscritti agli anni scolastici 2023-24 e 2024-25.</p> <p>I percorsi terranno conto della personalizzazione degli apprendimenti, rafforzando le inclinazioni e i talenti delle studentesse e degli studenti ampliando e sostenendo l'offerta formativa della scuola attraverso attività motivanti, significative proposte in modalità diverse rispetto a quelle svolte solitamente in classe.</p> <p>La progettazione dei moduli prevede l'utilizzo di metodologie didattiche innovative, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni. Il setting sarà flessibile, modulare in contesti di tipo esperienziale, immersivo anche all'aperto.</p>
Codice CUP	F24D24000810007
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Numero moduli	13
Importo richiesto	€ 78.780,00

## MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	Il Giornale del Comprensivo-Edizione 2
Descrizione	<p>Creazione di una redazione di studenti per realizzare il giornalino della scuola al fine di stimolare un apprendimento interdisciplinare volto alla ricerca, alla progettazione e alla rielaborazione creativa della conoscenza e della realtà.</p> <p>Mediante l'uso di una pluralità di linguaggi e un approccio multidisciplinare si promuoverà lo sviluppo di diverse competenze: linguistiche, grafiche, logiche, sociali, relazionali.</p> <p>Finalità: sapersi orientare nella lettura del quotidiano cartaceo, digitale e on-line e a comprenderne la struttura. Sviluppare un senso di appartenenza alla scuola. Saper utilizzare conoscenze ed abilità già acquisite in contesti reali. Creare un legame con il territorio e le sue caratteristiche.</p> <p>Obiettivi: Rafforzare, attraverso un obiettivo comune, il senso di appartenenza al proprio istituto. Potenziare competenze linguistico-espressive, potenziare competenze digitali. Potenziare il pensiero critico e propositivo, il senso civico. La capacità di orientarsi nella complessità del presente. Potenziare le competenze relazionali fra pari e con gli adulti. Valorizzazione delle diverse competenze e sensibilità.</p> <p>Competenze richieste e da sviluppare: Competenze linguistiche, scientifico-tecnologiche, informatiche. Competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica. Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e della attività culturali.</p> <p>Metodologie: Incontri extra curricolari, in presenza, dove si provvederà alla scelta collettiva delle tematiche, alla scrittura degli articoli, l'impaginazione e produzione dei vari numeri. Dal vista didattico si utilizzeranno le seguenti metodologie di apprendimento: apprendimento cooperativo, apprendimento fra pari, laboratoriale, problem solving.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEMM835018
Numero destinatari	20

Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Il Giornale del Comprensivo-Edizione 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Vivi l'arte!-Edizione 1

Descrizione

Il seguente progetto è volto a potenziare, migliorare, arricchire, perfezionare e sollecitare la creatività degli alunni che verranno resi consapevoli delle proprie capacità manuali ed artistiche e potranno imparare l'armonia delle forme e dei colori. I ragazzi avranno la possibilità di dare spazio alla dimensione affettiva (vissuti, ansie, paure, aspettative) anche attraverso la libera creazione e quindi acquisiranno la consapevolezza che ognuno può essere l'artefice e non solo il fruitore delle cose belle (sono previste visite presso alcuni musei presenti sul territorio).

FINALITA': Il progetto proposto ha come scopo principale quello di indirizzare gli alunni verso una progressiva consapevolezza ed una personale crescita; persegue le seguenti finalità: Realizzare percorsi formativi per favorire l'integrazione e inclusività: lavori di gruppo con un approccio di tipo laboratoriale, dove possano vivere l'arte sviluppando la creatività. Sviluppare la capacità di osservazione: lo sviluppo di questa capacità è una condizione necessaria per creare un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico. Sviluppare la capacità di espressione e comunicazione in modo creativo e personale e di acquisire sensibilità estetica ed interesse verso il patrimonio artistico.

RISULTATI ATTESI: • Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare (nel disegno, nella pittura, nella modellazione, nella vita...). • Accostarsi alla varietà dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli presenti nell'ambiente (opere di scultura e pittura, di arte decorativa...). • Condividere in gruppo contenuti legati alla relazione, alla multiculturalità, ai diritti, alla storia. • Lavorare in gruppo imparando a chiedere e fornire aiuto. • Esporre le proprie idee e proposte ed ascoltare quelle degli altri. • Far comprendere l'importanza di arricchire le proprie conoscenze non solo attraverso la realizzazione delle attività, ma anche attraverso la condivisione del lavoro svolto. • Sviluppare la fantasia e l'immaginazione. • Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.

METODOLOGIA: Come metodologia si preferirà utilizzare la didattica laboratoriale che coinvolge gli studenti in percorsi di ricerca, attraverso l'uso critico delle fonti. La didattica laboratoriale si basa su una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione. La metodologia di attività laboratoriale coinvolge gli allievi in situazioni e ambienti diversi da quelli quotidiani, costringendoli a pensare e ad agire fuori dai normali schemi mentali e comportamentali. In questo laboratorio si cercherà di sviluppare in



	ogni alunno sia il potenziale espressivo che quello comunicativo attraverso ascolto di brani con suoni della natura.
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEMM835018
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Vivi l'arte!-Edizione 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	La Bellezza dell'Arte-Concilio
Descrizione	<p>Il laboratorio didattico sulla bellezza dell'arte ha come finalità quella di stimolare la creatività e l'apprezzamento estetico dei bambini nei confronti del linguaggio artistico. Attraverso attività specifiche essi potranno sviluppare una maggiore consapevolezza e apprezzamento per l'arte, oltre a potenziare le proprie capacità espressive e creative.</p> <p>La bellezza dell'arte nella scuola primaria può significare esplorare i colori, le forme, le immagini che suscitano emozioni positive e stimolano alla creatività. Può, inoltre, favorire la scoperta di nuove tecniche artistiche, creare "opere d'arte" con le proprie mani ed esprimere se stessi attraverso il linguaggio artistico. La Bellezza dell'Arte consente di sviluppare la sensibilità estetica ed apprezzare la diversità culturale, aprendo le giovani menti a nuove prospettive e stimoli visivi.</p> <p>Il linguaggio artistico supera ogni diversità e risulta totalmente inclusivo: permette alle studentesse e agli studenti di esprimersi, conoscersi, maturare culturalmente attraverso un percorso di arte sia come produzione che come fruizione. Durante il percorso, infatti, saranno previsti non solo laboratori artistici creativi ma anche visite ai musei presenti nel territorio.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEEE83502A
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### La Bellezza dell'Arte-Concilio

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	Il Giornale del Comprensivo-Edizione 1
Descrizione	<p>Creazione di una redazione di studenti per realizzare il giornalino della scuola al fine di stimolare un apprendimento interdisciplinare volto alla ricerca, alla progettazione e alla rielaborazione creativa della conoscenza e della realtà.</p> <p>Mediante l'uso di una pluralità di linguaggi e un approccio multidisciplinare si promuoverà lo sviluppo di diverse competenze: linguistiche, grafiche, logiche, sociali, relazionali.</p> <p>Finalità: sapersi orientare nella lettura del quotidiano cartaceo, digitale e on-line e a comprenderne la struttura. Sviluppare un senso di appartenenza alla scuola. Saper utilizzare conoscenze ed abilità già acquisite in contesti reali. Creare un legame con il territorio e le sue caratteristiche.</p> <p>Obiettivi: Rafforzare, attraverso un obiettivo comune, il senso di appartenenza al proprio istituto. Potenziare competenze linguistico-espressive, potenziare competenze digitali. Potenziare il pensiero critico e propositivo, il senso civico. La capacità di orientarsi nella complessità del presente. Potenziare le competenze relazionali fra pari e con gli adulti. Valorizzazione delle diverse competenze e sensibilità.</p> <p>Competenze richieste e da sviluppare: Competenze linguistiche, scientifico-tecnologiche, informatiche. Competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica. Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e della attività culturali.</p> <p>Metodologie: Incontri extra curricolari, in presenza, dove si provvederà alla scelta collettiva delle tematiche, alla scrittura degli articoli, l'impaginazione e produzione dei vari numeri. Dal vista didattico si utilizzeranno le seguenti metodologie di apprendimento: apprendimento cooperativo, apprendimento fra pari, laboratoriale, problem solving.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEMM835018
Numero destinatari	20

Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Il Giornale del Comprensivo-Edizione 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	Lettori in cammino-Edizione 2
Descrizione	<p>Con la costituzione di un gruppo di lettura di soli bambini all'interno della nostra Scuola, intendiamo promuovere e sostenere l'interesse e la passione per i libri attraverso un approccio originale e creativo. Il panorama nazionale dei gruppi di lettura, cioè di persone che scelgono liberamente di incontrarsi per condividere il comune piacere della lettura, è tanto vario quanto inesplorato. La costituzione del gruppo è rivolta a bambini della scuola primaria che saranno coinvolti attivamente nella progettazione del percorso attraverso la scelta condivisa di contenuti e modalità di conduzione del gruppo e nella strutturazione di una biblioteca scolastica.</p> <p>L'iniziativa proposta si inserisce in una strategia internazionale di creazione di contesti che favoriscono lo sviluppo della competenza alfabetica funzionale, la literacy, e di competenze di cittadinanza. È inoltre coerente con gli obiettivi del Pof del nostro Istituto, in quanto rientra nelle iniziative di promozione alla lettura, e con gli obiettivi del Piano di Miglioramento, nell'ambito delle abilità di lettura e comprensione. Il progetto si articola in tre fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Costituzione del gruppo di lettura dei bambini</li> <li>2. Allestimento del setting, tramite angoli di lettura negli spazi comuni dell'edificio</li> <li>3. Allestimento di una biblioteca scolastica, anche diffusa.</li> </ol> <p>Oltre a questo si prevedono visite ad alcune biblioteche del territorio proprio per strutturare una biblioteca nella nostra scuola.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEEE835019
Numero destinatari	20

Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Lettori in cammino-Edizione 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	Lettori in cammino-Edizione 1
Descrizione	<p>Con la costituzione di un gruppo di lettura di soli bambini all'interno della nostra Scuola, intendiamo promuovere e sostenere l'interesse e la passione per i libri attraverso un approccio originale e creativo. Il panorama nazionale dei gruppi di lettura, cioè di persone che scelgono liberamente di incontrarsi per condividere il comune piacere della lettura, è tanto vario quanto inesplorato. La costituzione del gruppo è rivolta a bambini della scuola primaria che saranno coinvolti attivamente nella progettazione del percorso attraverso la scelta condivisa di contenuti e modalità di conduzione del gruppo e nella strutturazione di una biblioteca scolastica.</p> <p>L'iniziativa proposta si inserisce in una strategia internazionale di creazione di contesti che favoriscono lo sviluppo della competenza alfabetica funzionale, la literacy, e di competenze di cittadinanza. È inoltre coerente con gli obiettivi del Pof del nostro Istituto, in quanto rientra nelle iniziative di promozione alla lettura, e con gli obiettivi del Piano di Miglioramento, nell'ambito delle abilità di lettura e comprensione. Il progetto si articola in tre fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Costituzione del gruppo di lettura dei bambini</li> <li>2. Allestimento del setting, tramite angoli di lettura negli spazi comuni dell'edificio</li> <li>3. Allestimento di una biblioteca scolastica, anche diffusa.</li> </ol> <p>Oltre a questo si prevedono visite ad alcune biblioteche del territorio proprio per strutturare una biblioteca nella nostra scuola.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEEE83502A
Numero destinatari	20



Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Lettori in cammino-Edizione 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	L'orto a scuola-Edizione 2
Descrizione	<p>Coltivare un orto a scuola è coltivare prima di tutto dei saperi che hanno a che fare con i gesti, con un apprendimento esperienziale che i bambini non sempre hanno modo di sperimentare. Coltivare a scuola è un modo per imparare a conoscere il proprio territorio, il funzionamento di una comunità, l'importanza dei beni comuni e dei saperi altrui. Coltivare l'orto a scuola è un'attività interdisciplinare adattabile ad ogni età, un'occasione di crescita in cui si supera la divisione tra insegnante e allievo e si impara condividendo gesti, scelte e nozioni, oltre che metodo. Infatti nella scuola l'orto permette di "imparare facendo", di sviluppare la manualità e il rapporto reale e pratico con gli elementi naturali e ambientali, di sviluppare il concetto del "prendersi cura di", di imparare ad aspettare, di cogliere il concetto di diversità, di lavorare in gruppo e permette agganci reali con l'educazione alimentare e il cibo. L'orto scolastico rappresenta uno strumento di educazione ecologica in grado di riconnettere bambini con le radici del cibo e della vita. L'orto scolastico risulta adatto a promuovere e a favorire un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento e, da protagonista, sviluppare al meglio le proprie inclinazioni, esprimere curiosità, realizzare esperienze significative, assumere sempre maggiore consapevolezza del mondo circostante, condividere occasioni per sperimentare e crescere insieme agli altri.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEEE83502A
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### L'orto a scuola-Edizione 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	La Bellezza dell'Arte-Borgomarino
Descrizione	<p>Il laboratorio didattico sulla bellezza dell'arte ha come finalità quella di stimolare la creatività e l'apprezzamento estetico dei bambini nei confronti del linguaggio artistico. Attraverso attività specifiche essi potranno sviluppare una maggiore consapevolezza e apprezzamento per l'arte, oltre a potenziare le proprie capacità espressive e creative.</p> <p>La bellezza dell'arte nella scuola primaria può significare esplorare i colori, le forme, le immagini che suscitano emozioni positive e stimolano alla creatività. Può, inoltre, favorire la scoperta di nuove tecniche artistiche, creare "opere d'arte" con le proprie mani ed esprimere se stessi attraverso il linguaggio artistico. La Bellezza dell'Arte consente di sviluppare la sensibilità estetica ed apprezzare la diversità culturale, aprendo le giovani menti a nuove prospettive e stimoli visivi.</p> <p>Il linguaggio artistico supera ogni diversità e risulta totalmente inclusivo: permette alle studentesse e agli studenti di esprimersi, conoscersi, maturare culturalmente attraverso un percorso di arte sia come produzione che come fruizione. Durante il percorso, infatti, saranno previsti non solo laboratori artistici creativi ma anche visite ai musei presenti nel territorio.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEEE835019
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEMA FINANZIARIA MODULO

### La Bellezza dell'Arte-Borgomarinò

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	Tinozzi Teatro-Edizione 1

<p>Descrizione</p>	<p>Per la maggior parte di noi il teatro è un luogo dove si va per assistere ad uno spettacolo. Pochi sono quelli che, nella vita frequentano il teatro "dall'altra parte del sipario", cioè come attori, registi, scenografi.</p> <p>Nella scuola abbiamo la possibilità di sperimentare quello che molti attori definiscono "il brivido del palcoscenico", quella sensazione di leggera vertigine che prende chi ama il teatro nel momento in cui mette piede sul palcoscenico per diventare autore, e non solo spettatore, della rappresentazione.</p> <p>E' un brivido che può diventare paura: e come tutte le paure è bene imparare a conoscerla e dominarla, perché spesso, nella vita siamo chiamati a metterci in gioco di fronte ad un pubblico, anche fuori al teatro vero e proprio.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•favorire l'espressione individuale e di gruppo</li> <li>•incoraggiare l'accettazione della propria individualità</li> <li>•attivare la creatività personale attraverso il fantastico, l'immaginario e il sogno</li> <li>•facilitare la crescita relazionale e la consapevolezza personale</li> <li>•sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti d'insieme</li> <li>•prendere coscienza delle proprie emozioni e saperle rielaborare</li> <li>•sviluppare l'immaginazione, la creatività e la divergenza, per acquisire una duttilità mentale che permetta di acquisire, arricchire e trasferire tutti i tipi di apprendimenti</li> <li>•scoprire la diversità come potenziale di ricchezza</li> <li>•saper gestire le proprie emozioni e il proprio mondo immaginario (elaborarle, modularle, guidarle verso l'accettazione)</li> </ul> <p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere i significati simbolici presenti nel testo teatrale</li> <li>•Mettere in relazione i problemi presentati nel testo con la propria opinione su di essi</li> <li>•Saper utilizzare i diversi linguaggi teatrali: verbale, non verbale, mimico, gestuale, prossemico, prosodico, iconico e musicale</li> <li>•Affrontare in autonomia e con senso di responsabilità situazioni di vita.</li> <li>•Interpretare sistemi simbolici e culturali della società odierna e del passato.</li> <li>•Dimostrare originalità e spirito d'iniziativa.</li> <li>•Collaborare esprimendo le proprie opinioni personali.</li> <li>•Impegnarsi nel portare a termine un compito.</li> </ul>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>17/06/2024</p>

Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEMM835018
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Tinozzi Teatro-Edizione 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>



## MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	Tinozzi Teatro-Edizione 2

<p>Descrizione</p>	<p>Per la maggior parte di noi il teatro è un luogo dove si va per assistere ad uno spettacolo. Pochi sono quelli che, nella vita frequentano il teatro "dall'altra parte del sipario", cioè come attori, registi, scenografi.</p> <p>Nella scuola abbiamo la possibilità di sperimentare quello che molti attori definiscono "il brivido del palcoscenico", quella sensazione di leggera vertigine che prende chi ama il teatro nel momento in cui mette piede sul palcoscenico per diventare autore, e non solo spettatore, della rappresentazione.</p> <p>E' un brivido che può diventare paura: e come tutte le paure è bene imparare a conoscerla e dominarla, perché spesso, nella vita siamo chiamati a metterci in gioco di fronte ad un pubblico, anche fuori al teatro vero e proprio.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•favorire l'espressione individuale e di gruppo</li> <li>•incoraggiare l'accettazione della propria individualità</li> <li>•attivare la creatività personale attraverso il fantastico, l'immaginario e il sogno</li> <li>•facilitare la crescita relazionale e la consapevolezza personale</li> <li>•sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti d'insieme</li> <li>•prendere coscienza delle proprie emozioni e saperle rielaborare</li> <li>•sviluppare l'immaginazione, la creatività e la divergenza, per acquisire una duttilità mentale che permetta di acquisire, arricchire e trasferire tutti i tipi di apprendimenti</li> <li>•scoprire la diversità come potenziale di ricchezza</li> <li>•saper gestire le proprie emozioni e il proprio mondo immaginario (elaborarle, modularle, guidarle verso l'accettazione)</li> </ul> <p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere i significati simbolici presenti nel testo teatrale</li> <li>•Mettere in relazione i problemi presentati nel testo con la propria opinione su di essi</li> <li>•Saper utilizzare i diversi linguaggi teatrali: verbale, non verbale, mimico, gestuale, prossemico, prosodico, iconico e musicale</li> <li>•Affrontare in autonomia e con senso di responsabilità situazioni di vita.</li> <li>•Interpretare sistemi simbolici e culturali della società odierna e del passato.</li> <li>•Dimostrare originalità e spirito d'iniziativa.</li> <li>•Collaborare esprimendo le proprie opinioni personali.</li> <li>•Impegnarsi nel portare a termine un compito.</li> </ul>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>17/06/2024</p>

Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEMM835018
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEMA FINANZIARIA MODULO

### Tinozzi Teatro-Edizione 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	L'orto a scuola-Edizione 1
Descrizione	<p>Coltivare un orto a scuola è coltivare prima di tutto dei saperi che hanno a che fare con i gesti, con un apprendimento esperienziale che i bambini non sempre hanno modo di sperimentare. Coltivare a scuola è un modo per imparare a conoscere il proprio territorio, il funzionamento di una comunità, l'importanza dei beni comuni e dei saperi altrui. Coltivare l'orto a scuola è un'attività interdisciplinare adattabile ad ogni età, un'occasione di crescita in cui si supera la divisione tra insegnante e allievo e si impara condividendo gesti, scelte e nozioni, oltre che metodo. Infatti nella scuola l'orto permette di "imparare facendo", di sviluppare la manualità e il rapporto reale e pratico con gli elementi naturali e ambientali, di sviluppare il concetto del "prendersi cura di", di imparare ad aspettare, di cogliere il concetto di diversità, di lavorare in gruppo e permette agganci reali con l'educazione alimentare e il cibo. L'orto scolastico rappresenta uno strumento di educazione ecologica in grado di riconnettere bambini con le radici del cibo e della vita. L'orto scolastico risulta adatto a promuovere e a favorire un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento e, da protagonista, sviluppare al meglio le proprie inclinazioni, esprimere curiosità, realizzare esperienze significative, assumere sempre maggiore consapevolezza del mondo circostante, condividere occasioni per sperimentare e crescere insieme agli altri.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEEE835019
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### L'orto a scuola-Edizione 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	vivi l'arte!-Edizione 2

Descrizione

Il seguente progetto è volto a potenziare, migliorare, arricchire, perfezionare e sollecitare la creatività degli alunni che verranno resi consapevoli delle proprie capacità manuali ed artistiche e potranno imparare l'armonia delle forme e dei colori. I ragazzi avranno la possibilità di dare spazio alla dimensione affettiva (vissuti, ansie, paure, aspettative) anche attraverso la libera creazione e quindi acquisiranno la consapevolezza che ognuno può essere l'artefice e non solo il fruitore delle cose belle (sono previste visite presso alcuni musei presenti sul territorio).

FINALITA': Il progetto proposto ha come scopo principale quello di indirizzare gli alunni verso una progressiva consapevolezza ed una personale crescita; persegue le seguenti finalità: Realizzare percorsi formativi per favorire l'integrazione e inclusività: lavori di gruppo con un approccio di tipo laboratoriale, dove possano vivere l'arte sviluppando la creatività. Sviluppare la capacità di osservazione: lo sviluppo di questa capacità è una condizione necessaria per creare un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico. Sviluppare la capacità di espressione e comunicazione in modo creativo e personale e di acquisire sensibilità estetica ed interesse verso il patrimonio artistico.

RISULTATI ATTESI: • Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare (nel disegno, nella pittura, nella modellazione, nella vita...).

- Accostarsi alla varietà dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli presenti nell'ambiente (opere di scultura e pittura, di arte decorativa...).
- Condividere in gruppo contenuti legati alla relazione, alla multiculturalità, ai diritti, alla storia.
- Lavorare in gruppo imparando a chiedere e fornire aiuto.
- Esporre le proprie idee e proposte ed ascoltare quelle degli altri.
- Far comprendere l'importanza di arricchire le proprie conoscenze non solo attraverso la realizzazione delle attività, ma anche attraverso la condivisione del lavoro svolto.
- Sviluppare la fantasia e l'immaginazione.
- Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.

METODOLOGIA: Come metodologia si preferirà utilizzare la didattica laboratoriale che coinvolge gli studenti in percorsi di ricerca, attraverso l'uso critico delle fonti. La didattica laboratoriale si basa su una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione. La metodologia di attività laboratoriale coinvolge gli allievi in situazioni e ambienti diversi da quelli quotidiani, costringendoli a pensare e ad agire fuori dai normali schemi mentali e comportamentali. In questo laboratorio si cercherà di sviluppare in

	ogni alunno sia il potenziale espressivo che quello comunicativo attraverso ascolto di brani con suoni della natura.
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEMM835018
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### vivi l'arte!-Edizione 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>



## MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	Il Giornale del Comprensivo-Edizione 3
Descrizione	<p>Creazione di una redazione di studenti per realizzare il giornalino della scuola al fine di stimolare un apprendimento interdisciplinare volto alla ricerca, alla progettazione e alla rielaborazione creativa della conoscenza e della realtà.</p> <p>Mediante l'uso di una pluralità di linguaggi e un approccio multidisciplinare si promuoverà lo sviluppo di diverse competenze: linguistiche, grafiche, logiche, sociali, relazionali.</p> <p>Finalità: sapersi orientare nella lettura del quotidiano cartaceo, digitale e on-line e a comprenderne la struttura. Sviluppare un senso di appartenenza alla scuola. Saper utilizzare conoscenze ed abilità già acquisite in contesti reali. Creare un legame con il territorio e le sue caratteristiche.</p> <p>Obiettivi: Rafforzare, attraverso un obiettivo comune, il senso di appartenenza al proprio istituto. Potenziare competenze linguistico-espressive, potenziare competenze digitali. Potenziare il pensiero critico e propositivo, il senso civico. La capacità di orientarsi nella complessità del presente. Potenziare le competenze relazionali fra pari e con gli adulti. Valorizzazione delle diverse competenze e sensibilità.</p> <p>Competenze richieste e da sviluppare: Competenze linguistiche, scientifico-tecnologiche, informatiche. Competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica. Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e della attività culturali.</p> <p>Metodologie: Incontri extra curricolari, in presenza, dove si provvederà alla scelta collettiva delle tematiche, alla scrittura degli articoli, l'impaginazione e produzione dei vari numeri. Dal vista didattico si utilizzeranno le seguenti metodologie di apprendimento: apprendimento cooperativo, apprendimento fra pari, laboratoriale, problem solving.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PEMM835018
Numero destinatari	20

Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Il Giornale del Comprensivo-Edizione 3

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.060,00</b>

## DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

## CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

### Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

**- SI**

### Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

**- SI**